

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ МЭРИИ ГОРОДА НОВОСИБИРСКА

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА НОВОСИБИРСКА
ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ «ВЕСНА»

РАССМОТРЕНА
на заседании Педагогического
Совета протокол № 1/23
от 23.08.2023

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУДО ДШИ «Весна»

Колодина Е.Ю.
Приказ _____



УЧЕБНЫЙ ПЛАН
муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования
города Новосибирска
«Детская школа искусств «Весна»
на 2023-2024 год

Новосибирск, 2023

Учебный план соответствует заявленной концепции, целям и задачам образовательного учреждения, отражая специфику учреждения дополнительного образования, интересы детей, их родителей и направленности интересов специалистов, работающих в данном учреждении.

В соответствии с запросами обучающихся и родителей образовательном пространстве школы реализуется широкий спектр образовательных услуг в рамках художественной направленности, что, безусловно, находит свое отражение в учебном плане.

Предметы, обучение по которым осуществляется индивидуально (фортепиано, сольное пение, гитара, аккордеон, подготовка концертных номеров и др.), позволяют реализовать принцип индивидуализации учебного процесса. Наряду с индивидуальными предметами в учебном плане школы широко представлен спектр учебных дисциплин, которые позволяют помочь обучающимся освоить опыт общения в коллективной деятельности (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, хореография, фольклор, кинематография). Важно подчеркнуть, что учебным планом предусмотрено наличие как индивидуальных, так и коллективных предметов на одном отделении.

Принцип дифференциации осуществляется на уровне содержания учебных программ. Так на музыкальном отделении в программе по предмету «Музыкальный инструмент» определены разные уровни освоения данной образовательной программы. Принцип дифференциации заложен в самом учебном плане, что выражается в наличии в учебном плане инвариантной и вариативной частей. Вариативная часть обеспечивается за счет предмета по выбору.

В школе искусств реализуется принцип свободного выбора направлений деятельности обучающихся. Несмотря на то, что учебным планом предусмотрено достаточно углубленное изучение предметов художественной, социально-гуманитарной, технической направленности, тем не менее, учебная практика показывает, что некоторые обучающиеся успешно посещают несколько отделений различной специализации. Например, обучающиеся совмещают обучение на хореографическом отделении с обучением на отделении музыкальных инструментов и отделении изобразительного искусства или декоративно – прикладного искусства.

Открытость, динамичность, а так же углубленность учебного плана обусловлена видом образовательного учреждения - школа искусств. В прямой зависимости от вида образовательного учреждения находятся и такие характеристики учебного процесса как качество и непрерывность благодаря длительному освоению учебных дисциплин, рассчитанных на 3, 4, 5-и, 7-и летний срок обучения согласно учебному плану.

Все вышеперечисленные принципы, лежащие в основе построения учебного плана, позволяют в процессе обучения создавать ситуацию успеха для учащихся как первый мостик к дальнейшей самореализации и успешной профессиональной ориентации обучающихся.

Таким образом, учебный план отражает специфику МБУДО ДШИ «Весна», интересы детей, их родителей в развитии творческой деятельности и направленности интересов специалистов, работающих в данном учреждении. При составлении учебного плана МБУДО ДШИ «Весна» обращается внимание на его принципиальные отличия: общение по интересам как условие объединения и организации деятельности, приоритет свободного выбора деятельности, темпа и объема ее освоения. Учебный план школы носит открытый и динамичный характер.

Согласно Закону «Об образовании в РФ» от 29.12. 2012 года №273-ФЗ, в целях более гибкого подхода к организации учебного процесса, администрации школы предоставляется право выбора, а также право варьирования примерных учебных планов в сторону расширения или сокращения перечня предлагаемых дисциплин в пределах выделяемых школе ассигнований. Образовавшийся при этом ресурс часов также может быть использован по усмотрению администрации в целях совершенствования организации образовательного процесса.

Предмет по выбору определяется администрацией школы с учетом мнения педагогического совета (отдельные предметы учебного плана, предметы профориентации др.) и утверждается до начала учебного года.

По желанию обучающихся и их родителей директор школы имеет право освобождать обучающихся от предмета по выбору. В этом случае необходимо обратиться с заявлением к заведующему методическим объединением. Список детей, выбравших предмет по выбору, утверждается на первом Педагогическом совете.

Вопросы, связанные с определением срока обучения в ДШИ «Весна», включая его изменение в пределах, определяемых учебными планами, решается администрацией школы с учетом индивидуальности учащегося и местных условий. Дифференциация обучения осуществляется за счет деления на старшие и младшие классы.

Выполнение программных требований при изменении сроков обучения может осуществляться за счет использования времени, отведенного на «предмет по выбору».

Финансирование образовательного процесса и нагрузка педагогов в учреждении осуществляется в соответствии с учебным планом.

Количественный состав групп определяется нормативными требованиями к дополнительной образовательной программе определенной направленности и отмечается в примечании к учебному плану каждого отделения.

Текущий контроль осуществляется педагогом, ведущим предмет (каждый 2-3 урок в рамках расписания занятий обучающегося) и предполагает использование различных систем оценивания. На основании результатов текущего контроля выводятся четвертные, полугодовые, годовые оценки. Промежуточная аттестация определяет успешность развития обучающегося и усвоение им образовательной программы на определенном этапе обучения.

Итоговая аттестация (экзамен) определяет уровень и качество освоения образовательной программы. Экзамены проводятся в выпускных классах в соответствии с действующими учебными планами.

Для обучающихся, занимающихся в общеобразовательных школах в разные смены, предполагается деление класса на группы, численный состав которых определяется ДШИ «Весна». Начало учебного года – 1 сентября, окончание – 31 мая.

ОТДЕЛЕНИЕ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА

1. ДООП «Хоровое пение»

Срок обучения 7 лет

№ Пп.	Наименование предмета	Кол-во учебных часов в неделю							Итоговая аттестация проводится в классах
		I	II	III	IV	V	VI	VII	
1.	Хор	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	VII
2.	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	VII
4.	Слушание музыки	1	1	1					
5.	Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1	VII
6.	Репетиции сводного концертного хора	2	2	2	2	2	2	2	VII
	Всего:	8	8	8	8	8	8	8	
7.	Предмет по выбору *	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	VII

Примечание

1. На программу принимаются дети в возрасте 6,5 -9 лет.
2. Количественный состав групп по хору – в среднем 12-15 человек.
3. Время, отведенное по учебному плану на хор, может быть использовано как на групповые, так и на сводные занятия в соответствии с планом хорового отделения.
4. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть концертмейстерские часы:
 - для проведения занятий с хором по группам и на сводные занятия;
 - для проведения занятий по предмету по выбору («сольное пение», «вокальный ансамбль» и др.)
5. *Перечень предметов по выбору: сольное пение, общее фортепиано, вокальный ансамбль из расчета по 0,5 часа на каждого обучающегося.
6. Выпускниками считаются обучающиеся, окончившие полный курс ДООП «Хоровое пение».

2. ДООП «Концертный хор «Созвучие»

Срок обучения 7 лет

№ пп	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю							Итоговая аттестация проводится
		I	II	III	IV	V	VI	VII	
1.	Хоровое пение	2	2	2	2	2	2	2	VII
	Всего	2	2	2	2	2	2	2	VII

Примечание

1. На программу принимаются дети в возрасте 6,5 -9 лет.
2. Количественный состав групп по программе «Концертный хор «Созвучие»» в среднем 10 - 15 человек.
3. Выпускниками считаются обучающиеся, окончившие полный курс ДООП «Концертный хор «Созвучие».

3. ДООП «Фортепиано»

Срок обучения 7 (8) лет

№ пп	Предметы	Кол-во часов в неделю							Итоговая аттестация проводится в классах
		I	II	III	IV	V	VI	VII	
1.	Фортепиано	2	2	2	2	2	2	2	VII
2.	Ансамбль	-	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	VII
3.	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	VII
4.	Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1	VII
5.	Хор	2	2	2	2	2	2	2	VII
6.	Слушание музыки	1	1	1	-	-	-	-	III
	Всего:	6,5	7	7	7	7	7	7	

Примечание

1. На программу принимаются дети в возрасте 6,5 -9 лет.
2. Состав групп по сольфеджио, слушанию музыки, музыкальной литературе от 5 до 10 человек.
3. Состав групп по хору от 10-12 человек.
4. 0,5 часа по предмету «Ансамбль» (состав 2 человека) даны на каждого обучающегося.
5. Помимо общих занятий хором, один раз в месяц проводится 2-х часовые занятия - сводные репетиции.
6. Выпускниками считаются обучающиеся, окончившими полный курс ДООП «Фортепиано».

4. ДООП «Фортепианная игра. Курс 4 года»

Срок обучения: 4 года

	Предметы	Кол-во часов в неделю				Итоговая аттестация
		I	II	III	IV	
1.	Фортепиано	2	2	2	2	IV
2.	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	IV
3.	Ансамбль	-	0,5	0,5	0,5	IV
4.	Слушание музыки	1	1	1	1	IV
5.	Хор	2	2	2	2	IV
	Всего:	6,5	6,5	6,5	6,5	

Примечание

1. На программу принимаются дети в возрасте 6,5 - 10 лет.
2. Состав групп по сольфеджио, слушанию музыки, музыкальной литературе 5-10 человек, хору 10-12 человек.
3. Ансамбль (состав 2 человека) проводится из расчета 0,5 часа на одного обучающегося.
4. Выпускниками считаются обучающиеся, окончившими ДООП «Фортепианная игра. Курс 4 года».

5. ДООП «Основы музыкального исполнительства для детей с ОВЗ»

Срок обучения: 4 года

	Предметы	Кол-во часов в неделю				Итоговая аттестация проводится в классах
		I	II	III	IV	
1.	Фортепиано	2	2	2	1,5	IV
2.	Ансамбль	-	0,5	0,5	0,5	IV
3.	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	IV
4.	Хор	1	1	1	1	IV
	Всего:	4,5	5	5	5	

Примечание

1. На программу принимаются дети в возрасте 6,5 -9 лет.
2. Состав групп по сольфеджио 5-10 человек, хоровому классу 10-12 человек.
3. Ансамбль (состав 2 человека) проводится из расчета 0,5 часа на одного обучающегося.
4. Помимо общих занятий хором, проводится 2-х часовые занятия - сводные репетиции.
5. Выпускниками считаются обучающиеся, окончившими полный курс ДООП «Основы музыкального исполнительства для детей с ОВЗ».

6. ДООП «Сольное эстрадное пение»

Срок обучения: 7 лет

№ пп	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю							Итоговая аттестация проводится в классах
		I	II	III	IV	V	VI	VII	
1.	Сольное пение	2	2	2	2	2	2	2	VII
2.	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	VII
3.	Слушание музыки	1	1	1					
4.	Вокальный ансамбль	2	2	2	2	2	2	2	VII
5.	Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1	VII
	Всего:	6,5	6,5	6,5	6,5	6,5	6,5	6,5	
5.	*Предмет по выбору	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	

Примечание

1. На программу принимаются дети в возрасте 6,5 -9 лет.
2. Состав групп по предмету «Вокальный ансамбль» - от 2 до 10 человек.
3. Количественный состав групп по сольфеджио, слушанию музыки, музыкальной литературе, в среднем 5-10 человек.
4. В пределах имеющихся средств школа может предусматривать репетиционные часы для подготовки общешкольных концертов и других мероприятий, направленных на совершенствование образовательного процесса.
5. Выпускниками считаются обучающиеся, окончившие полный курс ДООП «Сольное эстрадное пение».
6. *Предмет по выбору: общее фортепиано из расчета 0,5 на каждого обучающегося.

7. ДООП «Сольное эстрадное пение»

Срок обучения: 5 лет

№ пп	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю					Итоговая аттестация проводится в классах
		I	II	III	IV	V	
1.	Сольное пение	2	2	2	2	2	V
2.	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	V
3.	Музыкальная литература	1	1	1	1	1	V
4.	Вокальный ансамбль	2	2	2	2	2	V
	Всего:	6,5	6,5	6,5	6,5	6,5	
5.	*Предмет по выбору	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	V

Примечание

1. На программу принимаются дети в возрасте 6,5 -9 лет.
2. Состав групп по предмету «Вокальный ансамбль» - от 2 до 10 человек.
3. Количественный состав групп по сольфеджио, музыкальной литературе, в среднем 5-10 человек.
4. В пределах имеющихся средств школа может предусматривать репетиционные часы для подготовки общешкольных концертов и других мероприятий, направленных на совершенствование образовательного процесса.
5. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть:
концертмейстерские часы для проведения занятий по предметам «Сольное эстрадное пение» (из расчета 100% времени, отведенного на данный предмет) и «Вокальный ансамбль» (из расчета 100% времени на каждый конкретный коллектив).
Предмет по выбору: общее фортепиано 0,5 часа на одного обучающегося.
6. Выпускниками считаются обучающиеся, окончившие полный курс ДООП «Сольное эстрадное пение».

8. ДООП «Гитара»

Срок обучения: 7 лет

№ пп	Наименование предмета	Кол-во учебных часов в неделю							Итоговая аттестация проводится в классах
		I	II	III	IV	V	VI	VII	
1.	Гитара	2	2	2	2	2	2	2	V
2.	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	V
3.	Слушание музыки	1	-	-	-	-	-	-	
4.	Хор	2	2	2	2	2	2	2	V
5.	Музыкальная литература	-	1	1	1	1	1	1	V
	Всего:	6,5	6,5	6,5	6,5	6,5	6,5	6,5	

Примечание

1. На программу принимаются дети в возрасте 6,5 -9 лет.
2. Количественный состав групп по сольфеджио и музыкальной литературе в среднем 5-10 человек, по хору 10-12 человек.
3. Выпускниками считаются обучающиеся, окончившие полный курс ДООП «Гитара».

ДООП «Аккордеон»

Срок обучения: 7 лет

	Предметы	Кол-во часов в неделю							Итоговая аттестация проводится в классах
		I	II	III	IV	V	VI	VII	
1.	Аккордеон	2	2	2	2	2	2	2	VII
2.	Ансамбль	-	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	VII
3.	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	VII
4.	Слушание музыки	1	1	1	-	-	-	-	VII
5.	Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1	VII
6.	Хор	2	2	2	2	2	2	2	VI
	Всего:	6,5	7	7	7	7	7	7	

Примечание

1. На программу принимаются дети в возрасте 6,5 -9 лет.
2. Состав групп по сольфеджио, музыкальной литературе, 5-12 человек
3. Предмет ансамбль 0,5 часа (состав 2 человека) на каждого обучающегося.
4. Выпускниками считаются обучающиеся, окончившие полный курс ОП «Инструментальное исполнительство. Аккордеон».

9. ДООП «Теория музыки и сольфеджио»

Срок обучения 7 лет

№ пп	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю							Итоговая аттестация проводится в классах
		I	II	III	IV	V	VI	VII	
1.	Теория музыки и сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	IV VII
	Всего:	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	

Примечание

1. На программу принимаются дети в возрасте 6,5 -9 лет.
2. Количественный состав групп в среднем 5 - 12 человек.
3. Выпускниками считаются обучающиеся, окончившие ОП «Теория музыки и сольфеджио».

10. ДООП «Общее фортепиано»

Срок обучения 7 лет

№ пп	Наименование предметов	Кол-во учебных часов в неделю по классам							Итоговая аттестация проводится в классах
		I	II	III	IV	V	VI	VII	
1.	Общее фортепиано	-	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	VII

Всего:	-	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
---------------	---	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

Примечание

1. На программу принимаются дети в возрасте 7-9 лет, обучающиеся на программах: «Гитара», «Аккордеон», «Хоровое пение».
2. В конце учебного года рекомендуется проводить отчетные концерты, в которых принимают участие по возможности все обучающиеся отделений.

Выпускниками считаются обучающиеся, окончившие полный курс ОП «Общее фортепиано».

11. ДООП «Вокальная мастерская» (объединение «Поющие голоса»)

Срок обучения 5 лет

№ пп	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю					Итоговая аттестация проводится в классах
		I	II	III	IV	V	
1.	Вокальная мастерская	2	2	2	2	2	V
	Всего:	2	2	2	2	2	

Примечание

1. На программу принимаются дети в возрасте 7-17 лет.
2. Занятия по программе проводятся индивидуально.
3. Выпускниками считаются обучающиеся, окончившие полный курс ОП «Вокальная мастерская».

**12. ДООП «Ансамблевое и сольное пение»
объединение «Музыкальные миниатюры»**

Срок обучения 3 года

Головина Ю. С.

№ пп	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю			Итоговая аттестация проводится в классах
		I	II	III	
1.	Вокальный ансамбль	2	2	2	III
2.	*Предмет по выбору	1	1	1	III
	Всего:	3	3	3	

Примечание

1. На программу принимаются дети в возрасте 5 - 17 лет.
2. Количественный состав групп по вокальному ансамблю 10-12 человек.
3. *Предмет по выбору: в пределах имеющихся средств школа может предусматривать индивидуальные часы из расчета 1 час в неделю на одного обучающегося для подготовки к конкурсам, концертам и другим мероприятиям, направленным на совершенствование образовательного процесса.

4. Выпускниками считаются обучающиеся, окончившие ОП «Сольное и ансамблевое пение».

13. ДООП «Эстрадный вокальный ансамбль»

Срок обучения: 7 лет

№ пп	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю							Итоговая аттестация проводится в классах
		I	II	III	IV	V	VI	VII	
1.	Ансамбль	3	3	3	3	3	3	3	VII
2.	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	VII
3.	Слушание музыки	1	1	1					
4.	Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1	VII
5.	Сольное пение	1	1	1	1	1	1	1	VII
Всего:		6,5	6,5	6,5	6,5	6,5	6,5	6,5	

Примечание

7. На программу принимаются дети в возрасте 6,5 -9 лет.
8. Состав групп по предмету «Ансамбль» - от 2 до 10 человек.
9. Количественный состав групп по сольфеджио, слушанию музыки, музыкальной литературе, в среднем 5-10 человек.
10. В пределах имеющихся средств школа может предусматривать репетиционные часы для подготовки общешкольных концертов и других мероприятий, направленных на совершенствование образовательного процесса.
11. Выпускниками считаются обучающиеся, окончившие полный курс ДООП «Эстрадный вокальный ансамбль».
12. *Сольное пение: из расчета 1 час на каждого обучающегося.

14. ДООП «Эстрадный вокальный ансамбль» (Общезатитический класс)

Срок обучения: 7 лет

№ пп	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю				Итоговая аттестация проводится в классах
		I	II	III	IV	
1.	Ансамбль	2	2	2	2	IV
Всего:		2	2	2	2	

Примечание

1. На программу принимаются дети в возрасте 6,5 -9 лет.
2. Состав групп по предмету «Ансамбль» - от 10 до 15 человек.
3. Выпускниками считаются обучающиеся, окончившие полный курс ДООП «Эстрадный вокальный ансамбль» (эстетический класс)

ОТДЕЛЕНИЕ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

15. ДООП «Живопись»

Срок обучения 7 лет

№ пп	Предметы	Кол-во часов в неделю							Итоговая аттестация проводится в классах
		I	II	III	IV	V	VI	VII	
1.	Основы изобразительного искусства	2	2	-	-	-	-	-	
2.	Лепка	2	2	-	-	-	-	-	
3.	Декоративно-прикладное искусство	2	2	-	-	-	-	-	
4.	Рисунок	-	-	3	3	3	3	3	VII
5.	Живопись	-	-	2	2	2	2	2	VII
6.	Композиция станковая	-	-	2	2	2	2	2	VII
	Всего:	6	6	7	7	7	7	7	

Примечание

1. На программу принимаются дети в возрасте 8 -10 лет.
2. Количественный состав групп в 10 - 15 человек.
3. Текущий просмотр учебных работ на художественном отделении проводится по итогам каждой четверти. Экзаменационный просмотр – в конце учебного года.
4. Помимо дисциплин, указанных в учебном плане, могут проводиться групповые занятия по смежным видам искусств. Такие группы могут организовываться за счет часов, предусмотренных в целом для предметов по выбору (в пределах общего количества часов на предметы по выбору).
5. Выпускниками считаются обучающиеся, окончившие полный курс ДООП «Живопись».

16. ДООП «Волшебная кисточка» подготовительный класс

Срок обучения 1 год

№ п п	Предметы	Кол-во часов в неделю	Итоговая аттестация проводится в классах
1.	Основы изобразительной грамоты	1	I
2.	Лепка	1	I
3.	Прикладное	1	I
	Всего:	3	

Примечание

1. На программу принимаются дети в возрасте 5 -6 лет.
2. Количественный состав групп 10 - 15 человек.
3. Выпускниками считаются обучающиеся, окончившие курс ДООП «Волшебная кисточка. Подготовительный класс».

17. ДООП «Изобразительное искусство. Курс 3 года»

Срок обучения: 3 года

№ п п	Предметы	Кол-во часов в неделю			Итоговая аттестация проводится в классах
		I	II	III	
1.	Основы изобразительной грамоты	2	2	2	III
2.	Лепка	2	2	2	
2.	Прикладное искусство	1	1	1	III
5.	Беседы об искусстве	1	1	1	III
	Всего:	6	6	6	

Примечание

1. На программу принимаются дети в возрасте 6,5 - 9 лет.
2. Количественный состав групп 10-12 человек. Для обучающихся второй смены общеобразовательной школы количественный состав групп не менее 4-х человек при сохранении количества групп по школе в целом.
3. Текущий просмотр учебных работ на художественном отделении проводится по итогам каждой четверти. Экзаменационный просмотр – в конце учебного года.
4. Помимо дисциплин, указанных в учебном плане, могут проводиться групповые занятия по смежным видам искусств. Такие группы могут организовываться за счет часов, предусмотренных в целом для предметов по выбору (в пределах общего количества часов на предметы по выбору).
5. Выпускниками считаются обучающиеся, окончившие полный курс ДООП «Изобразительное искусство. Курс 3 года».

18. ДООП «Изобразительное искусство. Курс 4 года»

Срок обучения: 4 года

№ пп	Предметы	Кол-во часов в неделю				Итоговая аттестация проводится в классах
		I	II	III	IV	
1.	Рисунок	2	2	2	2	IV
2.	Живопись	2	2	2	2	IV
3.	Композиция станковая	2	2	2	2	IV
	Всего:	6	6	6	6	

Примечание

1. На программу принимаются дети в возрасте 6,5 -9 лет.
2. Количественный состав групп 10-12 человек. Для обучающихся второй смены общеобразовательной школы количественный состав групп не менее 4-х человек при сохранении количества групп по школе в целом.
3. Текущий просмотр учебных работ на художественном отделении проводится по итогам каждой четверти. Экзаменационный просмотр – в конце учебного года.
4. Помимо дисциплин, указанных в учебном плане, могут проводиться групповые занятия по смежным видам искусств. Такие группы могут организовываться за счет часов, предусмотренных в целом для предметов по выбору (в пределах общего количества часов на предметы по выбору).

5. Выпускниками считаются обучающиеся, окончившие полный курс ДООП «Изобразительное искусство. Курс 4 года».

19. ДООП «Играем и рисуем»

Срок реализации 2 года

№ пп	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю		Итоговая аттестация проводится в классах
		I	II	
1.	Играем и рисуем	3	3	II
	Всего:	3	3	

Примечание

1. На программу принимаются дети в возрасте от 5 -7 лет.
2. Количественный состав групп по программе «Играем и рисуем» 10-12 человек
3. Выпускниками считаются обучающиеся, окончившие полный курс ДООП «Играем и рисуем».

ОТДЕЛЕНИЕ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА

20. ДООП «Творческая лаборатория «Ивушка»

Подготовительный класс «Сказка на ладошке»

Срок обучения 1 год

№ пп	Предметы	Количество часов в неделю	Итоговая аттестация проводится в классах
1.	Лепка	3	I
	Всего:	3	

Примечание

1. На программу принимаются дети в возрасте 5-6 лет.
2. Количественный состав групп – 6 - 8 человек.
3. Текущий просмотр учебных работ проводится по итогам каждого полугодия, итоговый просмотр проводится в конце учебного года
4. Выпускниками считаются обучающиеся, окончившие ДООП «Сказка на ладошке».

21. ДООП «Творческая лаборатория «Ивушка»

Срок обучения 4 года

№ пп	Предметы	Количество часов в неделю				Итоговая аттестация проводится в классах
		I	II	III	IV	
1.	Декоративно – прикладное искусство	3	3	3	3	IV
2.	Композиция ДПИ и работа в материале (ХОПМ)	3	3	3	3	IV
	Всего:	6	6	6	6	

Примечание

1. На программу принимаются дети в возрасте 6,5 -9 лет.
2. Количественный состав в группах 10-12 человек.
3. Текущий просмотр учебных работ проводится по итогам каждого полугодия, итоговый просмотр проводится в конце учебного года и экзаменационный просмотр - по итогам IV класса.

Выпускниками считаются обучающиеся, окончившие ДООП «Творческая лаборатория «Ивушка».

22. ДООП «Основы керамики и ДПИ»

Срок обучения 5 лет

№ пп	Предметы	Количество часов в неделю					Итоговая аттестация проводится в классах
		I	II	III	IV	V	
1.	Лепка	3	3	3	3	3	V
2.	Декоративно – прикладное искусство	2	3	3	3	3	V
3.	Работа в материале(витраж)	2	1	1	2	3	V

4.	Беседы по искусству	1	1	1	1	-	
	Всего:	8	8	8	9	9	

Примечание

1. На программу принимаются дети в возрасте 6,5 -9 лет.
2. Учебный план составлен согласно авторской программе, руководствуясь типовыми нормами нагрузки.
3. Количественный состав в группах 10 - 15 человек, учитывая работу с колючими, режущими предметами.
4. Текущий просмотр учебных работ на отделении декоративно-прикладного искусства проводится по итогам каждой четверти. Итоговый (экзаменационный) – в конце учебного года.

Выпускниками считаются обучающиеся, окончившие полный курс ДООП «Основы керамики и ДПИ».

23. ДООП «Умелые ручки»

Срок обучения 5 лет

№ пп	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю					Итоговая аттестация проводится в классах
		I	II	III	IV	V	
1.	Умелые ручки	2	2	2	2	2	V
	Всего:	2	2	2	2	2	

Примечание

1. На программу принимаются дети в возрасте от 5-11 лет.
2. Количественный состав групп по программе «Умелые ручки» 10- 12 человек.
3. Выпускниками считаются обучающиеся, окончившие полный курс ДООП «Умелые ручки».

ОТДЕЛЕНИЕ ТЕАТРАЛЬНОГО ИСКУССТВА

24. Учебный план общеобразовательной общеразвивающей программы «Музыкально-драматический театр»

Срок обучения: 7 лет

№ пп	Предметы	Количество часов в неделю							Итоговая аттестация проводится в классах
		I	II	III	IV	V	VI	VII	
1.	Театральная игра	2	2	2	2	2	2	2	VII
2.	Хор	2	2	2	3	3	3	3	VII
3.	Сольфеджио	1	1	1	1	1	1	1	VII
4.	Сценическая речь	1	1	1	1	1	1	1	VII
5.	Сценическая практика	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	
Всего:		6,5	6,5	6,5	6,5	6,5	6,5	6,5	
7.	*Предмет по выбору/сольное пение	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	
8.	*Предмет по выбору/хореография	1	1	1	1	1	1	1	

Примечание

1. На программу принимаются дети в возрасте 6,5 -9 лет.
2. Состав групп в среднем 10-12 человек.
3. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть:
 - педагогические часы для проведения предметов по выбору;
 - концертмейстерские часы для проведения занятий по хору, хореографии, сольному пению.
4. Предмет «Сценическая практика» является одним из основных в учебно-воспитательном процессе, позволяющим обучающимся в процессе подготовки репертуара творчески осмысливать и использовать знания и навыки, полученные на других предметах. Часы, предусмотренные по этому предмету, планируются из расчета 0,5 часа каждого обучающегося (право распределения общего количества этих индивидуальных часов предоставляется администрации учебного заведения с учетом мнения педагогического совета хореографического отделения).
- 5.*Перечень предметов по выбору: сольное пение, хореография. Предмет по выбору «Сольное пение» - предполагает подготовку вокальных номеров и ансамблей для сценических отрывков и спектаклей (право распределения общего количества индивидуальных часов предметов по выбору предоставляется администрации учебного заведения с учетом мнения педагогического совета хореографического отделения). Предмет по выбору – хореография 1 час в неделю на группу 1—12 учащихся.
6. Выпускниками считаются обучающиеся, окончившие полный курс ДООП «Музыкально-драматический театр».

25. ДООП «Театр кукол»

Срок обучения 3 года

№ пп	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю			Итоговая аттестация проводится в классах
		I	II	III	

1.	Театр кукол	4	4	4	III
	Всего:	4	4	4	

Примечание

1. На программу принимаются дети в возрасте 6,5 -9 лет.
2. Количественный состав групп 6 - 8 человек.
1. Выпускниками считаются обучающиеся, окончившие ДООП «Театр кукол».

26. ДООП «Театр для малышей «Лапушка»

Срок обучения 1 год

№ пп	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю			Итоговая аттестация проводится в классах
		I	II	III	
1.	Развитие речи	0,5			I
2.	Изобразительная деятельность	1			I
3.	Театральные игры	0,5			I
	Всего:	2			

Примечание

1. На программу принимаются дети в возрасте 4 -5 лет.
2. Количественный состав групп в среднем 6 - 8 человек.
3. Выпускниками считаются обучающиеся, окончившие ДООП «Театр для малышей «Лапушка»

27. ДООП «Театр и мы» (ОВЗ глухие и слабослышащие)

Срок обучения 3 года

№ пп	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю			Итоговая аттестация проводится в классах
		I	II	III	
1.	Театр и мы	2	2	2	III
	Всего:	2	2	2	

Примечание

1. На программу принимаются дети в возрасте 9 -14 лет.
2. Количественный состав групп от 4 – 6 человек.
2. Выпускниками считаются обучающиеся, окончившие ДООП «Театр и мы».

28. ДООП «Драматический театр»

Срок обучения 4 года

№ пп	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю			Итоговая аттестация проводится в классах
		I	II	III	
1.	Драматический театр	3	3	3	III
	Всего:	3	3	3	

Примечание

3. На программу принимаются дети в возрасте 6,5 -9 лет.

4. Количественный состав групп 6 - 8 человек.
3. Выпускниками считаются обучающиеся, окончившие ДООП «Драматический театр».

29. ДООП «Драматический театр» общеэстетический класс

Срок обучения 4 года

№ пп	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю				Итоговая аттестация проводится в классах
		I	II	III	IV	
1.	Драматический театр	2	2	2	2	III
	Всего:	2	2	2	2	

Примечание

5. На программу принимаются дети в возрасте 6,5 -9 лет.
6. Количественный состав групп 6 - 8 человек.
4. Выпускниками считаются обучающиеся, окончившие ДООП «Драматический театр».

30. ДООП «Актерская мастерская» (объединение «Росток», «Зернышко»)

Срок обучения 5 лет

№ пп	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю					Итоговая аттестация проводится в классах
		I	II	III	IV	V	
	Актерская мастерская	3	3	3	3	3	V
	Подготовка сценических номеров	1	1	1	1	1	
	Всего:	4	4	4	4	4	

Примечание

1. На программу принимаются дети в 5-14 лет.
2. Количественный состав групп по программе «Актерская мастерская» в среднем 10 - 12 человек.
3. В пределах имеющихся средств школа может предусматривать индивидуальные часы для проведения предмета «Подготовка сценических номеров» из расчета 1 час в неделю на каждого обучающегося.
4. Выпускниками считаются обучающиеся, окончившие полный курс ДООП «Актерская мастерская».

31. ДООП «Куклы на сцене» (объединение «Силуэт»)

Срок обучения 2 года

№ пп	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю					Итоговая аттестация проводится в классах
		I	II	III	IV	V	
1.	Куклы на сцене	2	4	4	4	4	V
	Всего:	2	4	4	4	4	

Примечание

1. На программу принимаются дети в возрасте 7-14 лет.

2. Количественный состав групп по программе «Куклы на сцене» в среднем 6 - 8 человек.
3. Выпускниками считаются обучающиеся, окончившие полный курс ДООП «Куклы на сцене»

32. ДООП «Теневой театр» (объединение «Силуэт»)

Срок обучения 2 года

Николаева А.Ю.

№ пп	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю		Итоговая аттестация проводится в классах
		I	II	
1.	Теневой театр	3	3	II
	Всего:	3	3	

Примечание

1. На программу принимаются дети в возрасте 7-14 лет.
2. Количественный состав групп по программе «Силуэт» в среднем 10 - 12 человек.
3. Выпускниками считаются обучающиеся, окончившие полный курс ДООП «Силуэт»

ОТДЕЛЕНИЕ ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ИСКУССТВА

33. ДООП «Хореографическое творчество»

Срок обучения 7 лет

№ пп	Наименование предметов	Кол-во учебных часов в неделю по классам							Итоговая аттестация проводится в классах
		I	II	III	IV	V	VI	VII	
1.	Ритмика	2	2	-	-	-	-	-	II
2.	Танец	2	2	-	-	-	-	-	II
3.	Классический танец	-	-	2	2	3	4	6	VII
4.	Народно-сценический танец	-	-	2	2	2	2	2	VII
5.	Историко-бытовой танец	-	-	1	1	1	1	-	
6.	Современный танец	2	2	2	2	2	2	2	VII
6.	Гимнастика	2	2	1	1	-	-	-	IV
7.	Музыкальная грамота и слушание музыки	1	1	1	-	-	-	-	-
8.	Подготовка концертных номеров	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	-
	Всего:	9	9	9	8	8	9	10	
9.	*Предмет по выбору/ общее фортепиано	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	VII

Примечание

1. На хореографическое отделение принимаются дети в возрасте 7-8 лет.
2. Помимо часов, указанных в учебном плане, дополнительно предусматриваются концертмейстерские часы из расчета 100% количества часов, отводимых на практические групповые и индивидуальные занятия.

3. В конце учебного года рекомендуется проводить отчетные концерты, в которых принимают участие по возможности все обучающиеся отделения.
 4. Предмет «Подготовка концертных номеров» (репертуара учебной практики) является одним из основных в учебно-воспитательном процессе, позволяющим обучающимся в процессе подготовки репертуара творчески осмысливать и использовать знания и навыки, полученные на других предметах. Часы, предусмотренные по этому предмету, планируются из расчета 0,5 час на каждого обучающегося. Право распределения общего количества этих индивидуальных часов предоставляется администрации учебного заведения с учетом мнения педагогического совета хореографического отделения.
 5. *Предмет по выбору: общее фортепиано планируются из расчета 0,5 часа на человека (право распределения общего количества этих индивидуальных часов предоставляется администрации учебного заведения с учетом мнения педагогического совета хореографического отделения).
-
6. Выпускниками считаются обучающиеся, окончившие полный курс ДООП «Хореографическое творчество».

34. ДООП «Хореографический ансамбль «Пируэт»

Срок обучения 2 года

	Наименование предметов	Кол-во учебных часов в неделю по классам		Итоговая аттестация проводится в классах
		I	II	
1.	Ритмика	1	1	II
2.	Танец	1	1	II
3.	Гимнастика	1	1	II
	Всего:	3	3	

Примечание

1. На программу принимаются дети в возрасте 5-7 лет.
2. Количественный состав групп в среднем 8-10 человек.
3. В конце учебного года рекомендуется проводить отчетные концерты, в которых принимают участие по возможности все обучающиеся отделения.

Выпускниками считаются обучающиеся, окончившие ДООП «Хореографический ансамбль «Пируэт».

35. ДООП «Хореография» общеэстетический класс

Срок обучения 2 года

	Наименование предметов	Кол-во учебных часов в неделю по классам				Итоговая аттестация проводится в классах
		I	II	III	IV	
1.	Хореография	2	2	2	2	II
	Всего:	2	2	2	2	

Примечание

4. На программу принимаются дети в возрасте 5-7 лет.

5. Количественный состав групп в среднем 8-10 человек.
6. В конце учебного года рекомендуется проводить отчетные концерты, в которых принимают участие по возможности все обучающиеся отделения.

Выпускниками считаются обучающиеся, окончившие ДООП «Хореография» общеэстетический класс.

36. ДООП «Современный танец»

Срок обучения 7 лет

№ пп	Наименование предметов	Кол-во учебных часов в неделю по классам							Итоговая аттестация проводится в классах
		I	II	III	IV	V	VI	VII	
1.	Современный танец	2	2	2	2	2	2	2	VII
	Всего:	2	2	2	2	2	2	2	

Примечание

1. На программу принимаются дети в возрасте – 7 -10 лет.
2. В конце учебного года рекомендуется проводить отчетные концерты, в которых принимают участие по возможности все обучающиеся отделения.

Выпускниками считаются обучающиеся, окончившие полный курс ДООП «Современный танец».

37. ДООП «Спортивные бальные танцы»

Срок обучения 7 лет

№ пп	Наименование предметов	Кол-во учебных часов в неделю по классам							Итоговая аттестация проводится в классах
		Младшая группа			Средняя группа		Старшая группа		
		I	II	III	IV	V	VI	VII	
1.	Спортивные бальные танцы. Европейская программа	2	2	2	2,5	2,5	3	3	VII
2.	Спортивные бальные танцы. Латиноамериканская программа	2	2	2	2,5	2,5	3	3	VII
3.	Гимнастика	1	1	1	1	1	1	1	-
	Всего:	5	5	6	6	6	7	7	
4.	*Предмет по выбору	1	1	1	1	1	1	1	

Примечание

1. На программу принимаются дети в возрасте 5 - 18 лет.
2. Количественный состав групп по программе «Спортивные бальные танцы» 10 -12 человек.
3. По предмету «Гимнастика» не предусмотрен экзамен, проводятся контрольные уроки.
4. В конце учебного года рекомендуется проводить отчетные концерты, в которых принимают участие по возможности все обучающиеся отделения.

5. *Предмет по выбору: «Подготовка концертных номеров» является одним из основных в учебно-воспитательном процессе, позволяющим обучающимся в процессе подготовки репертуара творчески осмысливать и использовать знания и навыки, полученные на других предметах. Часы, предусмотренные по этому предмету, планируются из расчета 1 час на каждого обучающегося. Право распределения общего количества этих индивидуальных часов предоставляется администрации учебного заведения с учетом мнения педагогического совета хореографического отделения.
6. Выпускниками считаются обучающиеся, окончившие полный курс ДООП «Спортивные бальные танцы»

38. ДООП «Классический танец»

Срок обучения 7 лет

№ пп	Наименование предметов	Кол-во учебных часов в неделю по классам							Итоговая аттестация проводится в классах
		I	II	III	IV	V	VI	VII	
1.	Ритмика	2	2	-	-	-	-	-	II
2.	Гимнастика	1	1	1	-	-	-	-	III
3.	Танец	1	1	1	-	-	-	-	III
4.	Классический танец	-	-	3	4	4	5	6	VII
5.	История хореографического искусства	-	-	-	-	1	1	1	
6.	Подготовка концертных номеров	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	-
Всего:		4,5	4,5	5,5	4,5	5,5	6,5	7,5	

Примечание

1. На программу «Классический танец» принимаются дети в возрасте 5-7 лет.
2. В конце учебного года рекомендуется проводить отчетные концерты, в которых принимают участие по возможности все обучающиеся отделения.
3. Предмет «Подготовка концертных номеров» (репертуара учебной практики) является одним из основных в учебно-воспитательном процессе, позволяющим обучающимся в процессе подготовки репертуара творчески осмысливать и использовать знания и навыки, полученные на других предметах. Часы, предусмотренные по этому предмету, планируются из расчета 0,5 час на каждого обучающегося. Право распределения общего количества этих индивидуальных часов предоставляется администрации учебного заведения с учетом мнения педагогического совета.
4. Выпускниками считаются обучающиеся, окончившие полный курс ДООП «Классический танец».

ОТДЕЛЕНИЕ ФОЛЬКЛОРНОГО ИСКУССТВА

39. ДООП «Фольклорное искусство»

Срок обучения 7 лет

№ пп	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю							Итоговая аттестация проводится в классах
		I	II	III	IV	V	VI	VII	
1.	Фольклорная хореография	1	1	1	1	1	1	1	VII
2.	Фольклорный ансамбль	2	2	2	2	2	2	2	VII
3.	Народное творчество	1	1	1	1	1	1	1	VII
	Всего:	5	5	5	5	5	5	5	

Примечание

1. На программу принимаются дети в возрасте 6,5 -9 лет.
2. Количественный состав групп по предметам фольклорный ансамбль, народное творчество 10-12 человек, по предмету фольклорная хореография 4-8 человек.
3. Выпускниками считаются обучающиеся, окончившие ОП «Фольклорное искусство».

40. ДООП «Ансамбль народных инструментов»

Срок обучения 5 лет

№ пп	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю					Итоговая аттестация проводится в классах
		I	II	III	IV	V	
1.	Ансамбль народных инструментов	2	2	2	2	2	V
2.	Музыкальный инструмент	1	1	1	1	1	V
	Всего:	3	3	3	3	3	

Примечание

1. На программу принимаются дети в возрасте 6,5 -9 лет.
2. Количественный состав групп по «Ансамбль народных инструментов» в среднем 10 - 12 человек.
3. В пределах имеющихся средств школа может предусматривать репетиционные часы для подготовки общешкольных концертов и других мероприятий, направленных на совершенствование образовательного процесса.

4. Учебный предмет музыкальный инструмент проводится индивидуально из расчета 1 час на каждого обучающегося.
5. Выпускниками считаются обучающиеся, окончившие ДООП «Ансамбль народных инструментов».

41. ДООП «Фольклор» общеэстетический класс

Срок обучения 4 года

№ пп	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю				Итоговая аттестация проводится в классах
		I	II	III	IV	
1.	Фольклор	2	2	2	2	IV
	Всего:	2	2	2	2	

Примечание

1. На программу принимаются дети в возрасте 6,5 -9 лет.
2. Количественный состав групп по «Фольклору» в среднем 10 - 15 человек.
3. Выпускниками считаются обучающиеся, окончившие ДООП «Фольклор» общеэстетический класс.

КИНЕМАТОГРАФИЧЕСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ «СТАРАЯ МЕЛЬНИЦА»

42. ДООП «Видеооператор-монтажер»

Срок обучения 3 года

№ пп	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю			Итоговая аттестация проводится в классах
		I	II	III	
1.	Видеооператор-монтажер	2	2	2	III
2.	Предмет по выбору: монтаж	0,5	0,5	0,5	III

Примечание

1. На программу принимаются дети в возрасте 11 -17 лет.
2. Количественный состав групп по программе «Видеооператор-монтажер» 6 человек в связи с технической возможностью (наличие рабочих компьютеров).
3. В пределах имеющихся средств школа может предусматривать индивидуальные часы для монтажа отснятого материала из расчета 0,5 часа на одного обучающегося.
4. Выпускниками считаются обучающиеся, окончившие полный курс ДООП «Видеооператор-монтажер».

**43. ДООП «Творческие пробы. Литературное творчество»
(объединение «Перспектива»)**

Срок обучения 3 года

№ пп	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю			Итоговая аттестация проводится в классах
		I	II	III	
1.	Литературное творчество	3	3	3	III
	Всего:	3	3	3	

Примечание

1. На программу принимаются дети в возрасте от 11-17 лет.
2. Количественный состав групп 8-10 человек.
3. Выпускниками считаются обучающиеся, окончившие ДООП «Творческие пробы. Литературное творчество».

**44. ДООП «Творческие пробы. Журналистика»
(объединение «Перспектива»)**

Срок обучения 3 года

№ пп	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю			Итоговая аттестация проводится в классах
		I	II	III	
1.	Журналистика	6	6	6	III
	Всего:	6	6	6	

Примечание

1. На программу принимаются дети в возрасте от 11-17 лет.
2. Количественный состав групп 8-10 человек.
3. Выпускниками считаются обучающиеся, окончившие ДООП «Творческие пробы. Журналистика».

**45. Учебный план общеобразовательной общеразвивающей программы
«Мультфильм своими руками»**

Срок обучения 4 года

№ пп	Наименование модуля	Количество учебных часов в неделю				Итоговая аттестация проводится в классах
		I	II	III	IV	
1.	Введение в анимацию	2	-	-	-	I
2.	Путешествие в мир анимации	-	2	-	-	II
3.	Мультфильм своими руками	-	-	2	-	III
4.	Создание мультфильма	-	-	-	2	IV

5.	Монтаж	-	-	1	1	IV
	Всего:	2	2	3	3	

Примечание

1. На программу принимаются дети в возрасте от 5- 9 лет.
2. Количественный состав групп по модулям «Введение в анимацию», «Путешествие в мир анимации» 4-6 человек в связи с технической возможностью реализации программы. Количественный состав групп по модулям «Мультфильм своими руками», «Создание мультфильма» 6-8 человек.
3. Выпускниками считаются обучающиеся, окончившие полный курс ДООП «Мультфильм своими руками»

46. ДООП «Я делаю кино»

Срок обучения 3 года

№ пп	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю			Итоговая аттестация проводится в классах
		I	II	III	
1.	Я делаю кино (теоретическая часть).	3	3	3	III
2.	Практика (сценарий, съемка, монтаж)	0,5	0,5	0,5	III
	Всего:	3,5	3,5	3,5	

Примечание

1. На программу принимаются дети в возрасте 10-17 лет.
2. Количественный состав групп 10-15 человек.
3. В пределах имеющихся средств школа может предусматривать индивидуальные часы из расчета 0,5 часа в неделю на одного обучающегося для практической работы над фильмом (работа над сценарием, съемка, монтаж и т.д.).
4. Выпускниками считаются обучающиеся, окончившие ДООП «Я делаю кино».

47. ДООП «Цифровое рисование и анимация»

Срок обучения 5 лет

№ пп	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю					Итоговая аттестация проводится в классах
		I	II	III	IV	V	
1.	Цифровое рисование	3	-	-	-	-	-
2.	Цифровая анимация	-	3	3	3	3	V
	Всего:	3	3	3	3	3	

Примечание

1. На программу принимаются дети в возрасте от 12-17 лет.
2. Количественный состав групп по программе «Цифровое рисование и анимация» 6 человек.
3. Выпускниками считаются обучающиеся, окончившие полный курс ДООП «Цифровое рисование и анимация»

48. ДООП «Производство киносценария и новостей»

Срок реализации 1 год

№ пп	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю	Итоговая аттестация проводится в классах
		1	
1.	Производство киносценария и новостей	3	I
	Всего:	3	

Примечание

4. На программу принимаются дети в возрасте от 12-15 лет.
5. Количественный состав групп по программе «Производство киносценария и новостей» 10-12 человек
6. Выпускниками считаются обучающиеся, окончившие полный курс ДООП «Производство киносценария и новостей».