

Принято

Решением педагогического совета

МБУДО ДШИ «Весна»

Протокол №5 от 31 мая 2023 года



Утверждаю

Директор МБУДО ДШИ «Весна»

Е.Ю. Колодина Е.Ю. Колодина

Приказ № *22-09*

ПОЛОЖЕНИЕ

**о формах, периодичности, порядке текущего контроля, успеваемости и
промежуточной аттестации обучающихся
в муниципальном бюджетном учреждении
дополнительного образования города Новосибирска
«Детская школа искусств «Весна»**

1. Общие положения

1.1. Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дополнительным общеразвивающим программам (далее-Положение) разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ, Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (приказ Министерства просвещения России от 09.11.2018 г. № 196), Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств (Приложение к письму Минкультуры России от 19 ноября 2013 г. № 191-01-39/06-ГИ), а также в соответствии с Уставом муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования города Новосибирска «Детская школа искусств «Гармония» (далее-Школа).

1.2. Положение регламентирует формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся Школы в соответствии с учебными планами дополнительных общеразвивающих программ (далее-образовательные программы), реализуемых Школой, и рабочими программами по учебным курсам и предметам.

1.3. Цель текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся – регулярная диагностика качественного уровня освоения образовательных программ, а также контроль за выполнением программных требований по классам и соответствием уровня подготовки обучающегося классу обучения.

1.4. Положение распространяется на учащихся отделений: Объем и характер требований к контрольно-аттестационным мероприятиям обусловлены:

- видом образовательной программы;
- сроком обучения;
- психофизиологическими возможностями детей дошкольного, младшего, среднего и старшего школьного возраста;
- индивидуальными музыкально-исполнительскими, художественными, творческими способностями обучающихся.

1.5. Положение распространяется на учащихся следующих отделений:

- отделение музыкального искусства;
- отделение изобразительного искусства;
- отделение хореографического искусства;
- отделение театрального искусства;

- отделение фольклорного искусства;
- отделение декоративно-прикладного искусства;
- отделение кинематографического искусства.

2. **Формы текущего контроля успеваемости**

2.1. Используются следующие формы текущего контроля:

Отделение музыкального искусства

- контрольный урок,
- технический зачет,
- прослушивание программы с методическим обсуждением,
- академический концерт,
- сдача хоровых партий,
- участие в конкурсах,
- участие в концертах,
- устный ответ,
- тест,
- письменный ответ.

Отделение изобразительного искусства

- контрольный урок,
- письменный ответ,
- устный ответ,
- защита проекта,
- просмотр работ с методическим обсуждением,
- участие в выставках,
- участие в конкурсах

Отделение хореографического искусства

- контрольный урок,
- просмотр хореографических номеров, с методическим обсуждением,
- участие в концертах,
- участие в конкурсах,

Отделение театрального искусства

- контрольный урок,
- сдача текстов (басня, стихотворение, проза и т.д.),
- сдача этюдов,

- просмотр спектакля с методическим обсуждением,
- участие в концерте,
- участие в конкурсе,
- участие в театральных постановках.

Отделение фольклорного искусства

- контрольный урок,
- устный ответ,
- письменный ответ,
- урок-концерт,
- экзамен-концерт,
- участие в концерте,
- участие в конкурсе,
- прослушивание концертной программы с методическим обсуждением.

Отделение декоративно-прикладного искусства

- контрольный урок,
- устный ответ
- письменный ответ,
- участие в выставке,
- участие в конкурсе,
- защита проектов с методическим обсуждением.

Отделение кинематографического искусства

- устный ответ,
- письменный ответ,
- просмотр видеоматериалов (кинозарисовки, киноэтюды, видеоролики и т.д.) с методическим обсуждением,
- защита проекта,
- выполнение творческого задания,
- создание собственных литературных произведений, журналистских очерков,
- участие в конкурсе.

3. Периодичность текущего контроля успеваемости

3.1. Текущий контроль осуществляется регулярно (каждый 2-4 урок), по окончании изучения учебного материала и в течение учебных четвертей.

3.2. Для выявления знаний, умений и навыков учащихся по учебным предметам, контрольные уроки, зачеты, просмотры работ учащихся проводятся педагогом, ведущим данный предмет, не реже одного раза в четверть (с обязательным применением дифференцированных систем оценок и выставлением оценки в журнал).

3.3. Контрольные уроки и задания проводятся в конце четверти или полугодия.

4. Порядок проведения текущего контроля

4.1. Текущий контроль осуществляется педагогом, ведущим предмет, с возможностью приглашения одного-двух педагогов отделения в зависимости от формы контроля.

4.2. Поурочный контроль успеваемости проводится педагогом, ведущим предмет, с выставлением оценки учащемуся за выполнение конкретного задания.

4.3. Оценка, полученная на уроке, ставится в журнал успеваемости педагога.

4.4. На отделении музыкального искусства (специализация фортепиано, гитара, аккордеон) *прослушивание программы выпускников* или её части проводится в форме классного прослушивания в присутствии одного-двух педагогов отделения с методическим обсуждением, на котором учащийся выпускного класса должен исполнить обязательно часть программы (не менее двух произведений) или всю программу. Исполнение программы на прослушивании допускается по нотам. По окончании прослушивания оценка не выставляется.

4.5. *Сдача хоровых партий* на отделении музыкального искусства (специализация хоровое пение) происходит в педагога, ведущего предмет и концертмейстера.

4.6. *Академический концерт* предполагает публичное исполнение учебной программы и носит открытый характер (с присутствием учащихся, родителей и других слушателей) с последующим обязательным методическим обсуждением.

На академических концертах оцениваются:

- выразительность и осмысленность исполнения;
- уровень владения инструментом (голосом);
- уровень технического развития учащегося;
- уровень владения музыкальным текстом;
- сценическая культура учащегося;
- уровень соответствия программы требованиям класса обучения.

На академическом концерте учащиеся должны исполнить два разнохарактерных произведения в соответствии с требованиями программы в сопровождении концертмейстера.

Возможно проведение академического концерта в форме открытого концерта.

4.7. В рамках текущего контроля участие в конкурсах, фестивалях и концертах приравнивается к академическому концерту. Оценки по академическому концерту выставляются в общешкольную ведомость, дневник учащегося, индивидуальный план учащегося, в ведомость академического концерта.

4.8. Для обучающихся дошкольного возраста используется без отметочная система.

В конце четвертей и полугодий в журнал вносится запись «Усвоено».

5. Организация промежуточной аттестации учащихся

5.1. Освоение дополнительной образовательной программы, в том числе отдельной части или всего объема учебного предмета, курса (модуля) дисциплины образовательной программы, сопровождается промежуточной аттестацией обучающихся, проводимой в формах и порядке, установленных Школой самостоятельно (п. 10 ч. 3 ст. 28 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ). Промежуточная аттестация оценивает результаты учебной деятельности обучающихся по окончании учебного года. Промежуточная аттестация является основной формой контроля учебной работы учащихся по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам в области искусств.

5.2. *Цель промежуточной аттестации учащихся.* Промежуточная аттестация обеспечивает оперативное управление учебной деятельностью учащегося, её корректировку и проводится с целью качества реализации образовательного процесса, качества теоретической и практической подготовки по учебному предмету, уровню умений и навыков, сформированных у учащихся на определённом этапе обучения.

5.3. *Формы промежуточной аттестации учащихся*

Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков, зачетов.

5.4. *Периодичность промежуточной аттестации*

Промежуточная аттестация проводится в конце учебного года (за исключением выпускного класса).

6. Порядок проведения промежуточной аттестации

6.1. Для аттестации учащихся разработаны фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить приобретенные учащимися знания, умения и навыки.

6.2. Расписание промежуточной аттестации утверждается директором Школы и доводится до сведения всех участников образовательного процесса не позднее, чем за 14 дней до начала аттестации.

- 6.3. Для проведения промежуточной аттестации создается комиссия, состав которой утверждается приказом директора Школы.
- 6.4. Качество подготовки учащегося оценивается по пятибалльной шкале с учётом «плюсов» и «минусов». Критерии оценок по каждому предмету описаны в рабочих программах. Мнения всех членов комиссии отражаются в Протоколе промежуточной аттестации.
- 6.5. Оценка, полученная при прохождении промежуточной аттестации, заносится в журнал педагога, дневник учащегося (при наличии) и в общешкольную ведомость.
- 6.6. Неудовлетворительные результаты промежуточной аттестации по одному или нескольким учебным предметам образовательной программы или не прохождения промежуточной аттестации при отсутствии уважительных причин признаются академической задолженностью. Обучающиеся обязаны ликвидировать академическую задолженность.
- 6.7. Обучающиеся, имеющие академическую задолженность, вправе пройти промежуточную аттестацию по соответствующим учебному предмету, курсу, дисциплине (модулю) не более двух раз в пределах одного года с момента образования академической задолженности. В указанный период не включаются время болезни обучающегося.
- 6.8. Не допускается взимание платы с обучающихся за прохождение промежуточной аттестации.
- 6.9. Обучающиеся, не прошедшие промежуточной аттестации по уважительным причинам или имеющие академическую задолженность, переводятся в следующий класс условно.
- 6.10. Ответственность за ликвидацию учащимися академической задолженности в течение следующего учебного года возлагается на их родителей (законных представителей).
- 6.11. Сроки повторной промежуточной аттестации устанавливаются исходя из фактической подготовленности учащегося и согласовываются с родителями (законными представителями) в письменной форме.